**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

**Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей в возрасте от трёх до семи лет**

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешне наблюдаемые проявления этих характеристик у ребёнка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного .

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики – от возможностей, которые ещё не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая\ динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе дальнейшего планирования.

В рабочее время педагогических работников в зависимости от занимаемой должности включается воспитательная работа, индивидуальная работа с воспитанниками, диагностическая работа, работа по проведению мониторинга.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

сформирован- ; не сформирован- ; находится в стадии формирования-

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования;

-оптимизация работы с группой.

Результаты оценки используются руководителем ДОО для принятия обоснованных управленческих решений, направленных на повышение эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Показатели развития детей 3-4 лет**  |
| **Физическое развитие** | **1**.ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление**2**.бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей**3**.сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)**4**.Ползает на четвереньках произвольным способом**5**. лазает по лесенке произвольным способом**6**.лазает по гимнастической стенке произвольным способом**7.**прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами**8**.катит мяч в заданном направлении**9**.бросает мяч двумя руками от груди**10**.ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит**11**.бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит**12**.метает предметы вдаль**13**.самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры**14**.сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила во время еды**15.** сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания.**16**.имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |
| **Социально коммуникативное развитие** | **1**.самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности**2**.умеет с помощью воспитателя накрыть на стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки…)**3**.соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке**4.**после игры, при напоминании убирает на место игрушки и строительные материалы**5**.соблюдает доступные ему правила безопасности в быту и на улице**6.**владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях**7**.имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)**8.**отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей**9.**принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре**10**.объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры**11.**объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трёх человек на основе личных симпатий**12**.разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй**13.**в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты**14.**делится своими впечатлениями с воспитателем, родителями**15**.в случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому человеку**16.**адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами**17.**в диалоге со взрослым слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого**18.**занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью**19**.проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях**20.** проявляет доброжелательность, дружелюбие**21.**откликается на эмоции близких людей и друзей |
| **Художественно-****Эстетическое развитие** | **1**.моционально откликается на простые музыкальные произведения**2**.замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише-громче, весёлое-грустное)**3**.умеет внимательно слушать(от начала до конца) небольшие музыкальные произведения**4.**узнает знакомые песни**5.**поет, не отставая и не опережая других**6.**выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки**7**.называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.**8.**участвует в музыкальных играх-драматизациях**9.**рассматривает иллюстрации в книгах**10.**узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы**11.**любит слушать новые сказки, рассказы, стихи**12.**читает наизусть потешки и небольшие стихи**13.**в свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуется различными изобразительными средствами**14**.активен при создании индивидуальных и совместных композиций**15.**изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию**16.**подбирает цвета, материалы, соответствующие изображаемым предметам**17.**лепит различные предметы, состоящие из одной-трех частей, используя разнообразные приемы лепки**18**.создает изображение предметов из готовых фигур**19.**правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества |
| **Познавательное развитие** | **1.**знает и правильно использует детали строительного материала**2.**при создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и /или целью постройки**3.**изменяет простые конструкции в длину, высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали на другие**4.**владеет простыми способами конструирования из бумаги(разрывания, сминания, скручивания)**5.**группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку**6.**при помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы(напр. собрать все крупные и найти среди них красный0**7.**находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку**8.**правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов(понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»)**9**.различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму**10**.понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь**11**.знает своё имя, возраст, пол. интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениями**12.**ориентируется в помещении группы, на участке**13.**называет знакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)**14.**узнает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей**15.**выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе**16.**знает несколько семейных праздников**17.**интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. |
| **Речевое развитие** | **1.**Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения.**2**.сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия, вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь**3.**использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Показатели развития для детей 4-5 лет** |
| **Физическое развитие** | 1.проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям2.бег 30м(мин. И сек.)3.Бег 90 м (мин. И сек.)4.прыжок в длину с места5.метает предметы разными способами6.отбивает мяч об землю двумя руками7.отбивает мяч об землю одной рукой8.уверенно бросает и ловит мяч9.умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу10.ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону11.выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений12.следит за правильной осанкой под руководством воспитателя13.моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при чихании, кашле14. пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды15.обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии |
| **Социально****Коммуникативное****развитие** | **1**самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок**2.**самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой**3.**выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно**4.**способен удерживать в памяти при выполнении действий несложные условия (инструкции, алгоритм)**5.**при распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей**6.**владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)**7.**воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, мимику, жесты**8.**выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила**9.**в самостоятельных играх обустраивает место для игры (выбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)**10.**имеет простейшие представления о разных профессиях**11.**согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми**12.**взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры**13.**пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет**14.**проявляет избирательность в общении**15.**эмоционально откликается на переживания близких, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей**16.**проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм**17.**подчиняется правилам, старается их соблюдать**18.**соблюдает элементарные правила поведения в быту**19.** соблюдает элементарные правила поведения на улице**20.**соблюдает элементарные правила поведения на дороге**21.**владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения**22.**вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а так же в ролевом диалоге, общении по поводу игры |
| **Художественно****Эстетическое развитие**  | **1.**активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность**2.**определяет контрастные настроения музыкальных произведений**3.**Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)**4**.поёт естественным звуком без напряжения песни разного характера, старается четко произносить звуки**5.**вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение**6.**читает наизусть любое стихотворение или считалку**7.**продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию**8.**с интересом рассматривает иллюстрированные издания**9.**узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы**10.**любит слушать новые сказки, рассказы, стихи**11.**украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого**12.**изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов**13.**создаёт сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке**14.**создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет композиции.**15.**правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы**16.**аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур. |
| **Познавательное****развитие** | **1.**использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств**2.**преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения**3.**создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым**4.**различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)**5.**Считает до 5 и отвечает на вопрос «Сколько всего?»**6.**сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар**7.**сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения.**8.**различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, кубОпределяет положение предметов в пространстве по отношению к себе**9.**определяет части суток**10.**знает своё имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи**11.**называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение**12.**знает несколько семейных и государственных праздников**13.**называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят**14.**называет времена года в правильной последовательности**15.**знает элементарные правила поведения в природе и соблюдает их**16.**способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями |
| **Речевое развитие** | **1.**В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей**2.**разговаривает на различные темы**3.**употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества**4.**описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала**5.**пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Показатели развития для детей от 6 до 7 лет** |
| **Физическое развитие** | **1.**выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)**2.**выполняет физ. упражнения из разных и.п. четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, словесной инструкции**3.**участвует в играх с элементами спорта**4.**выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см.**5.**прыгает в длину не менее 100см**6.**прыгает в длину с разбега до 180см**7.**Прыгает в высоту не менее 50см**8.**Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами**9.**Бег 30м(мин и сек.)**10.**Бег 90м.мин.и сек.)**11.**подъем в сед за 30 сек**12.**бросает набивной мяч (1кг) вдаль**13.**Бросает предметы в цель из разных положений**14.**Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м**15.**метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12м.**16.**метает предметы в движущуюся цель**17.**умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения**18.**может следить за правильной осанкой**19.**применяет навыки личной гигиены (выполняет самостоятельно и осознано)**20.**применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)**21.**сформированы представления о здоровом образе жизни |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **1.**может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде**2.**следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий**3.**ответственно выполняет обязанности дежурного**4.**проявляет трудолюбие в работе**5.**доводит начатое дело до конца**6.**планирует свою деятельность, отбирает для неё необходимые материалы**7.**соблюдает правила организованного поведения в быту**8.** соблюдает правила организованного поведения на улице**9.** соблюдает правила организованного поведения на дороге**10.**соблюдает правила организованного поведения в общественных местах**11.**владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях**12.**Владеет навыками экологически безопасного поведения**13.**В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем**14.**самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр**15.**придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации**16.**находит новую трактовку роли и исполняет её**17.**моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду**18.**развивает сюжет на протяжении длительного времени(несколько дней, недель)**19.**проявляет терпимость и доброжелательность в игре с партнеромВ общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других**20.** регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, принятых в обществеПоведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины и женщины**21.**стремиться следовать положительному примеру**22.**способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками**23.**в совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **1.**может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим**2.**слышит в произведении развитие музыкального образа**3.**называет любимые произведения и их авторов**4.**поёт без напряжения, легко, звонко, выразительно**5.**правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождениемПоёт сольно и в хоре**6.**выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально, выразительно**7.**участвует в создании творческих этюдов**8.**играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует**9.**активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. **10.**Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх**11.**Узнает государственный гимн РФ**12.**Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)**13.**Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения**14.**с интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов**15.**выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений**16.**различает жанр произведения**17.**создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений**18.**использует различные материалы и способы создания изображения**19.**лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами**20.**расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства**21.**создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры**22.**различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства |
| **Познавательное развитие** | **1.**способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения**2.**создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям**3.**создает разные конструкции из бумаги**4.**создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета, формы**5.**создает и обыгрывает конструкцию, объединённую общей темой(коллективная работа)**6.**самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям**7.**считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)**8.**соотносит цифру (0-9) и количество предметов**9.**составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитаниеРазличает величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу(вес предмета), и способы их измерения**10**измеряет и сравнивает длины и объемы**11.**умеет делить предмет/фигуру на равные части, сравнивать целое и часть**12.**различает и называет :отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение**13.**имеет представления о временных отношениях (день/неделя/месяц, определяет время по часам**14.**знает состав чисел первого десятка**15.**умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы**16.**ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями**17.**Знает о своей семье**18.**имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа, библиотека…)**19.**имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира**20.**выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей**21.**Знает герб, гимн, флаг России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях**22.**знает семейные праздники, традиции, некоторые государственные праздники**23.**знает некоторых представителей животного мира(звери, птицы…) и имеет представления об их взаимодействии с человеком**24.**нает характерные признаки времен года, соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений**25.**знает правила поведения на природе и соблюдает их**26.**устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями |
| **Речевое развитие** | **1.**посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогом, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные…)**2.**Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов**3.**пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетным картинам, набору картин с фабульным развитием действий.**4.**различает понятия звук, слог, слово, предложение.**5.**называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах**6.**находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |